



Государственное бюджетное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Санкт-Петербургский центр оценки качества образования  
и информационных технологий»

**XIV городской фестиваль  
«Использование информационных  
технологий в образовательной  
деятельности»**



**ТЕМА - 2018**

**«Мобильное обучение с элементами  
дополненной реальности»**



# ГОРОДСКОЙ ЭТАП ФЕСТИВАЛЯ

- Заочное рассмотрение работ.
- Определение участников очного этапа.
- Проведение очного этапа Фестиваля.
- Определение победителей .



# УЧАСТНИКИ ОЧНОГО ЭТАПА ФЕСТИВАЛЯ

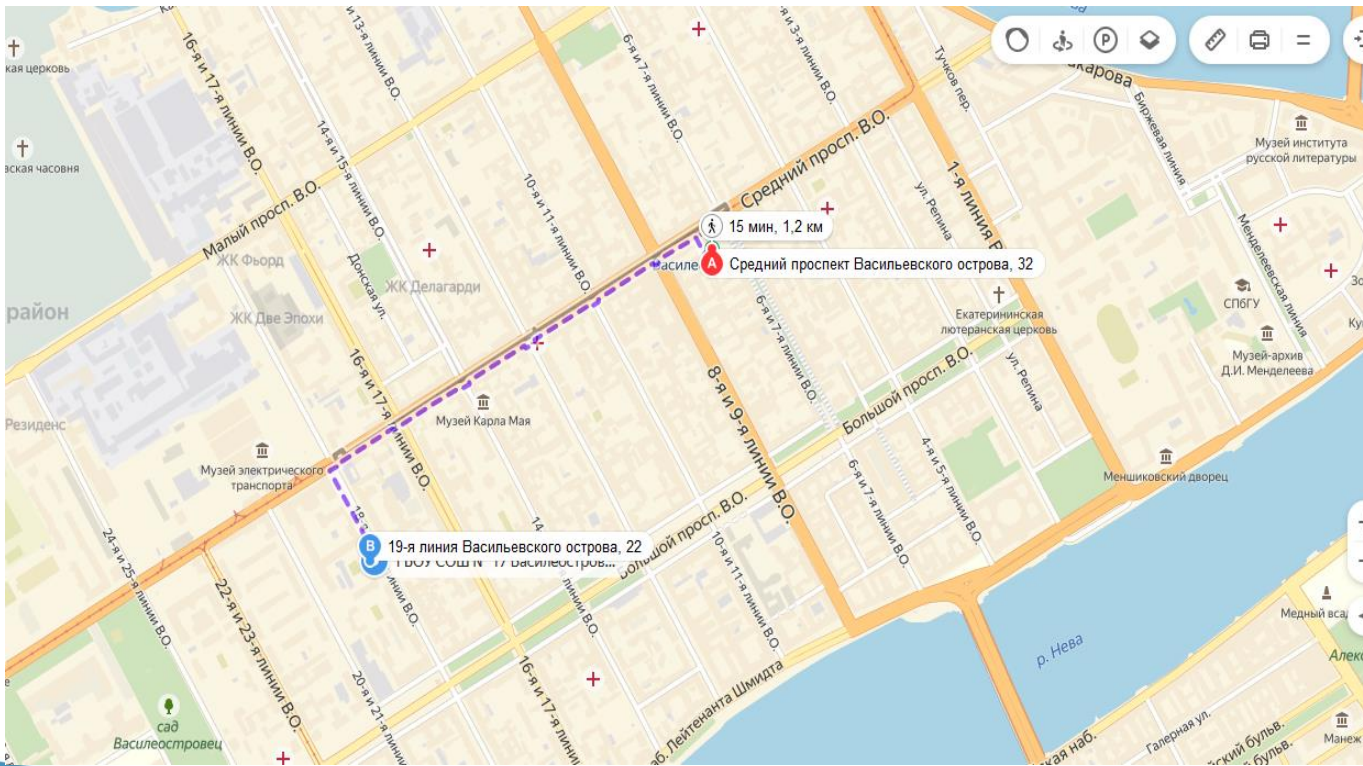
[Победители заочного рассмотрения конкурсных работ](#)



# МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ОЧНОГО ЭТАПА

- ГБОУ СОШ № 17 Василеостровского района СПб.
- Начало работы - 14.00.
- Начало регистрации – 13.30

# МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ОЧНОГО ЭТАПА





# ОЧНЫЙ ЭТАП ФЕСТИВАЛЯ

- Проводится в форме мастер-класса.
- Приглашаются члены жюри, участники Фестиваля, представители педагогической общественности.
- Общая продолжительность очного выступления не более 45 минут:
  - продолжительность мастер-класса не более 40 минут;
  - рефлексия, ответы на вопросы членов жюри не более 5 минут.
- Время на подготовку к мастер-классу не более 10 минут.
- Презентации необходимо скопировать на демонстрационный компьютер до начала очного выступления.
- Будет действовать «комната ожидания».
- Каждое выступление записывается.
- Предусмотрено зрительское голосование.

# ПРОЕКТ ПРОГРАММЫ

- Открытие очного этапа Фестиваля - **14.00 – 14.20**
- Очное выступление участников - **14.30-17.30:**
  - секция 1 (три участника, три члена жюри);
  - секция 2 (три участника, три члена жюри);
  - секция 3 (четыре участника, три члена жюри).
- Закрытие очного этапа Фестиваля – **17.30-18.00**

*Представители дошкольных образовательных организаций  
выступают в одной секции.*

*Очередность выступления участников определятся  
алфавитным порядком районов*



# ПРОЕКТ ПРОГРАММЫ

- Для оформления программы очного этапа Фестиваля каждому участнику (творческой группе участников) необходимо заполнить [таблицу](#).
- Выслать заполненную таблицу вместе с фотографией по адресу [dtv260182@gmail.com](mailto:dtv260182@gmail.com) не позднее 23 марта.



# **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ МАСТЕР-КЛАССА**

# МАСТЕР-КЛАСС

- современная форма представления обучающего занятия для отработки практических навыков по различным методикам и технологиям с целью повышения профессионального уровня и обмена передовым опытом участников, расширения кругозора и приобщения к новейшим областям знания.

# ВАЖНО!

- При проведении мастер-класса ведущий не только рассказывает, но и показывает, как применять на практике новую технологию или метод.
- Ведущий вовлекает участников в активную работу.

# ЭТАПЫ МАСТЕР-КЛАССА

- Подготовительно-организационный.

*Организация деятельности, постановка цели и задач мастер-класса*

- Основная часть.

*Демонстрация приемов, методов и технологий организации образовательного процесса с использованием мобильного обучения и элементов дополненной реальности. Активная деятельность участников мастер-класса.*

- Рефлексия.

*Организация дискуссии и обмена мнениями участников по теме и содержанию мастер-класса*



# КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ МАСТЕР-КЛАССА

- Технология проведения мастер-класса.
- Качество выступления.



СПБЦОКОИТ

# **СОСТАВ ЖЮРИ ОЧНОГО ЭТАПА ГОРОДСКОГО ФЕСТИВАЛЯ**



# КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

**Контактное лицо:**

Дорофеева Татьяна Владимировна

**Телефон:**

+7 952 249 72 36

**e-mail:**

[dtv260182@gmail.com](mailto:dtv260182@gmail.com)